

# LA POÉSIE SUBLIME DES JARDINS D'HIVER

On ne se lasse pas d'admirer les productions des ateliers Turpin-Longueville qui exaltent la nostalgie des jardins d'hiver d'autrefois. D'inspiration Belle Epoque, cette verrière de taille modeste mais au grand charme restitue toute la richesse des détails permis par le travail de l'acier forgé. Toute standardisation est bien entendu bannie dans ce type de projet qui fait l'objet d'une création totalement originale, dessinée par un artiste connaissant parfaitement le style 1900. Le plus surprenant reste que cette verrière fait aussi preuve d'une habitabilité remarquable et d'un confort parfait !





## ÉLÉGANCE DE L'ACIER ET CONFORT CONTEMPORAIN



Témoin des riches heures du second empire et du Paris haussmanien, héritière des grandes serres et orangeries des expositions universelles, la véranda en acier et fer forgé se trouve parfaitement à l'aise dans les environnements bourgeois d'Île de France. Les architectes des Bâtiments de France y veillent au grain et sont prompts à refuser les projets d'extension incompatibles avec le style urbain classique. En revanche, la véranda en acier trouve souvent grâce à leurs yeux, en raison de son esprit traditionnel et du respect des matériaux nobles pour l'environnement. Cette réalisation répond bien sûr à ces critères mais elle se singularise par la configuration originale de son implantation : elle est en effet installée sur une terrasse suspendue au-dessus de l'entresol de la maison. Créée entièrement sur mesure, elle habille un angle mort de l'immeuble, constituant ainsi un heureux prolongement de la pièce d'habitation principale. Les propriétaires y ont agencé un douillet cocon de quiétude, d'où la vue s'étend sur un joli parc arboré.

La structure est intégralement réalisée en profilés acier des gammes Descasystem, les doubles vitrages sont traités en

isolation thermique renforcée avec retardateur d'éfraction, tandis que les exubérants décors de la façade et de la toiture ont été forgés à la main par les artisans d'art de Turpin-Longueville. Un élégant escalier, également en acier, offre un accès direct au jardin, tandis que les garde-corps sont pourvus de décors en forme de croix de Saint-André surmontant les allèges moulurées et ornées de palmettes à l'ancienne. Un terrasson central avec lanterneau relie la toiture de la véranda à la façade de la maison, créant un agréable puits de lumière. Les faitages sont pourvus d'une frise courant le long de la façade, de même que les impostes dotées d'élégantes anses galbées rehaussées de médaillons. Dans le même esprit Belle Epoque, l'épaisseur de la dalle a été habillée par un bandeau en acier portant également un décor floral.

Les profilés en acier de Descasystem présentent d'intéressantes caractéristiques pour une utilisation en menuiserie du bâtiment : l'acier est le métal qui assure la meilleure résistance à la conduction thermique et simultanément celui qui est doté des meilleures performances mécaniques. Les châssis en acier peuvent donc se satisfaire de sections beaucoup plus faibles que l'aluminium par exemple, à dimensions de structure égales. Ces châssis préservent ainsi un clair de jour maximal et font la part belle aux surfaces vitrées qui assurent l'essentiel de la performance thermique de l'enveloppe.



