

FENÊ
TRE ·
SUR ·
COUR

TENDANCES
OUTDOOR
PORTRAIT
DESIGN
ÉVASION

Un autre regard sur la déco

**ROBUSTE, SOLIDE,
INALTÉRABLE**

Olivier TORRIANI

N° 5 AUTOMNE 2017

MAGAZINE TRIMESTRIEL GRATUIT
CHARENTE-MARITIME



INSPIRATION TENDANCES

AMÉNAGER UN LOFT / 6

Aujourd'hui nombreux sont séduits par l'idée de ses immenses pièces uniques dans lesquelles il fait bon vivre...



CARNET TENDANCES

DÉCO À LA HAUTEUR / 12

INSPIRATION TENDANCES

LES CHAMBRES D'ADO / 16

Hé oui, il va bien falloir se rendre à l'évidence, nos petits sont en train de devenir des (presque) grands...



CARNET TENDANCES

DÉCO D'ADO / 22

INSPIRATION OUTDOOR

ÉTÉ INDIEN SOUS VERRIÈRE & VÉRANDA / 26

Précieuses sont les douces heures de fin de saison où il fait encore bon prolonger l'été sous la verrière...

SHOPPING OUTDOOR

PROLONGER L'ÉTÉ / 34



INSPIRATION PORTRAIT

OLIVIER TORRIANI / 36

Il est des hommes à qui l'on confierait volontiers et en confiance les clefs de sa maison... et cela avant même qu'elle ne soit bâtie parfois ! Olivier Torriani est de ceux-ci...

CARNET DESIGN

UN INTÉRIEUR EAMES / 42

INSPIRATION ÉVASION

À L'HEURE DES CHAMPIGNONS / 46

L'automne nous ravie avec ses couleurs chatoyantes et nous donne l'irrésistible envie de flâner à l'orée du bois pour y cueillir des champignons...

AGENDA SAISONS

VOS RENDEZ-VOUS / 48

CARNET ADRESSES

ANNONCEURS / 50

L'ÉTÉ INDIEN SOUS VERR- IÈRE & VÉR- ANDA

© Texte : veronique Dokan
© Photos & réalisations : Turpin-Longueville.com

« ON IRA OÙ TU VOUDRAS, QUAND TU VOUDRAS. ET ON S'AIMERA ENCORE LORSQUE L'AMOUR SERA MORT. TOUTE LA VIE SERA PAREILLE À CE MATIN, AUX COULEURS DE L'ÉTÉ INDIEN... » COMME LA CHANSON DE JOE DASSIN, PRÉCIEUSES SONT LES DOUCES HEURES DE FIN DE SAISON OÙ IL FAIT ENCORE BON PROLONGER L'ÉTÉ. COMME UN SUPPLÉMENT D'ÂME ET DE VACANCES, LE MOMENT EST VENU DE GOÛTER SOUS LA VÉRANDA, AUX DERNIERS RAYONS DU SOLEIL QUI RÉCHAUFFENT, À L'ABRI DU VENT, LES CŒURS ET LES CORPS ALANGUIS.



Cette extension-véranda en acier réalisée sur-mesure par Turpin-Longueville a permis aux propriétaires de bénéficier d'une vue sur mer alors que la maison ne le permettait pas. Une salle à manger y a été installée et permet des dîners très agréables dans un décor bucolique. Le toit panoramique tridimensionnel ajoute un espace visuel conséquent. La peinture anti-corrosion est adaptée au climat et évite les points de rouille sur la structure. La porte qui a été installée dans la structure, permet aux visiteurs d'arriver directement dans la véranda sans passer par la maison.

Trop froid dehors, trop chaud dedans, à l'approche de l'équinoxe d'automne (le 22 septembre) le temps a ses caprices et ses incertitudes dont une verrière, une véranda, un jardin d'hiver sauront nous préserver. Ni tout à fait à l'extérieur sans pourtant être compté comme une pièce intérieure, cet « entre deux » est le lieu idéal pour étirer l'été à son maximum. Derrière les vitres de cet espace dédié à la détente, on laisse les derniers rayons du soleil nous réchauffer encore tandis qu'à travers ses ouvertures (toit ouvrant et/ou portes fenêtres) on laisse entrer la nature et ses parfums enivrants.

CÔTE PRATIQUE

Si l'on veut pouvoir profiter de l'endroit toute l'année quelles que soient les saisons, afin qu'il ne soit pas transformé en étuve ou en frigo et pouvoir y installer meubles et objets sans que le climat ne les détériore, on s'assure de sa parfaite isolation et de son irréprochable étanchéité. Ensuite, le champ des possibles s'ouvrira grand et large devant vous pour faire de cet emplacement, grâce à la magie de la décoration, votre nouveau terrain de jeu et surtout de détente !



Cette véranda au toit bombé, d'une surface de 27m² structure "style ancien, époque Empire", est en parfaite harmonie avec le carrelage et la décoration. Les volutes en arcade assez discrètes en haut des profilés sont assez sobres et ajoutent un titre de noblesse à la décoration. Le divan invite à la lecture et temps s'arrête. La Société Turpin-Longueville est une des seules entreprises à réaliser ce genre de toiture cintrée. Spécialisés dans les équipements de confort, les double vitrages sont chauffants et de ce fait permettent une habitation à l'année.

CÔTE DÉCO

Un coin lecture ? Sieste ? Apéro ? Qu'importe votre choix (et d'ailleurs, pourquoi se restreindre à un seul usage ?), quoiqu'il en soit : priorité au confort, c'est la règle d'or ! On ose donc le canapé en tissu s'il est tout à fait abrité des intempéries. Sinon une armature en rotin ou en métal et des coussins faciles à ôter et à entreposer seront parfaits. Chaises longues, fauteuils suspendus, hamac... autant de suggestions au farniente seront les bienvenus. Quant au style choisi, selon la tendance qui vous aura vos faveurs, vous pourrez imprimer dans ce lieu un air venu d'ailleurs. Certains iront très loin du côté de l'Afrique avec ses nattes tissées de fils plastiques que l'on jette sur le sol comme autant de marelles joyeuses et ses tissus en wax sur lesquels

chantent les couleurs. D'autres opteront pour le zen Asiatique – futons à même le sol, paravents à claustres, grands rideaux de lin blancs qui flottent au vent, tapis de sisal, statue de Bouddha et bâtonnets d'encens inviteront à la méditation. A moins que ce ne soit le mix & match qui ait votre préférence. Un doux et harmonieux mélange entre meubles de famille (ou chinés) et design plus contemporain (pourquoi pas un sol graphique en damiers noir et blanc ou un jeté de canapé aux motifs géométriques pour pumper l'ensemble). Pour une atmosphère campagnarde style « Downtown Abbey », on choisira des coussins imprimés fleuris, des meubles de jardins en fer forgé, un lustre à pampilles, pourquoi pas.

**CET « ENTRE DEUX »
EST LE LIEU IDÉAL
POUR ÉTIRER L'ÉTÉ
À SON MAXIMUM.**

Attention néanmoins si votre véranda ou votre verrière est dans la continuité de la maison, à conserver une certaine unité en matière de décoration. Elle se doit de faire le lien entre le jardin et votre lieu de vie. Nul besoin que tout soit décoré de manière uniforme mais une certaine cohérence est souhaitable pour une meilleure circulation du regard et une jolie harmonie.

A moins que vous ne choisissiez délibérément d'en faire une pièce « à part » et, dans ce cas, n'hésitez pas à forcer le trait. On peut, par exemple, décider de la peindre (murs et plafond) dans une seule teinte, comme « une boîte », « une bulle », « une parenthèse » hors du temps.

LES ERREURS À ÉVITER

Lieu de passage entre l'extérieur et l'intérieur, on bannit la moquette évidemment ! Et, du fait d'une forte exposition à la lumière, on évite les tissus trop précieux que les rayons du soleil risquent de décolorer.



Véranda style "atelier d'artiste" du 19^e siècle qui donne un coup de peps à une maison de style classique. Entièrement créée sur mesure par Turpin-Longueville, sur toute la longueur de la maison, cette véranda réunit une cuisine et une salle à manger équipées de portes séparées. L'espace intérieur n'est pas cloisonné et permet de ne jamais rompre le contact avec les invités quand la maîtresse de maison cuisine. Installée cote sud, elle bénéficie d'une toiture opaque qui permet d'éviter au soleil de s'imposer massivement dans les pièces.

LES ÉLÉMENTS À PRIVILÉGIER

Les jours sont plus courts. Prévoir donc de nombreux points de lumière qui créeront une ambiance intimiste et cosy. Lorsque la fraîcheur s'installe, si l'on n'a pas la possibilité d'installer un parasol chauffant, on pense à entreposer à portée de main quelques plaids doux. Et, si la véranda est en extérieur, on opte pour le brasero très courant dans les maisons Américaines. Autour du feu, ambiance conviviale garantie.

LES PETITS PLUS

Sur le mur qui fait face à la nature, on accroche un ou plusieurs miroirs afin de capturer et refléter le plus longtemps possible les derniers rayons du soleil. Sur une étagère on entrepose ses trouvailles : bois flotté, coquillages... Une jolie façon de faire encore honneur à l'été. Et, on prolonge le jardin en multipliant les pots et les jardinières. Les plantes grasses et particulièrement cactus et succulentes se plaisent dans cet environnement à la fois lumineux et chaleureux.

Ça tombe bien ça demande très peu d'entretien et c'est hyper tendance ! Ensuite ? Hé bien ensuite, il n'y a plus qu'à se laisser bercer par la douceur de l'instant et continuer à chanter Joe Dassin : *Tu sais / Je n'ai jamais été aussi heureux que ce matin-là / Nous marchions sur une plage un peu comme celle-ci / C'était l'automne / Un automne où il faisait beau...*