

Art & Décoration

N°537 / DECEMBRE 2018

+
NOS PAGES
ÎLE-DE-
FRANCE

130

CADEAUX
À TOUT PRIX

COMBLES
À TOUT FAIRE
LES IDÉES LES
PLUS FUTÉES

*L'esprit
de Noël*

QUATRE TABLES POUR
REINVENTER LES FÊTES

DÉCOUVRIR NANCY À LA SAINT-NICOLAS

DOSSIER
BÉTON OU RÉSINE
QUE CHOISIR ?

FAUTEUIL
DES MODÈLES
COCO

VELOUR
LA MATIÈRE STA





Réhabiliter une verrière d'atelier

Située sous le toit en zinc d'un immeuble haussmannien, cette pièce à vivre de 30 m² orientée plein nord est généreusement éclairée par une verrière d'atelier d'artiste. Dotée d'une surface vitrée hors norme de 11 m², elle a remplacé à l'identique, et avec la même rythmique de carreaux, l'ancienne verrière à simple vitrage. Confectionnée en acier à rupture de pont thermique, elle a non seulement apporté une bonne isolation, mais son triple vitrage a permis d'obtenir des avantages

fiscaux substantiels. Sur le plan administratif, pour ce remplacement à l'identique, seule une demande d'autorisation auprès de l'assemblée générale de la copropriété a été nécessaire. Réalisation, **Christophe Lapacz, Turpin-Longueville**, 18000 € environ. Canapé, chez **Cabinet des Curieux**. Banquette en cuir et table basse, chinées aux Puces. Lampe vintage, design Jean-Louis Domecq, **Jieldé**. Tapis, **Galerie Diurne**. Petits tableaux, Reginald Weston. Grand tableau, Salvatore Puglia.

